

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 329 Краснооктябрьского района Волгограда»

(МОУ детский сад № 329)

ПРИНЯТО
педагогическим советом протокол № 1

от 02.09 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МОУ детским
садом №329
от 02.09 2020 № 28/2
Г.В. Пересветовой



Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми

вторая младшая группа № 5

(3-4 года)

Срок реализации программы

2020-2021 учебный год

Воспитатель I квалификационной категории Кузьмина Татьяна
Михайловна

Воспитатель Жарова Ирина Геннадиевна

Волгоград, 2020 г.

Оглавление

1. Целевой раздел образовательной программы.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цель и задачи реализации программы.....	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.4. Содержание психолого – педагогической работы.....	5
1.5. Возрастные особенности контингента детей.....	5
Образовательная область «Физическое развитие».....	6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
Образовательная область «Труд». Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.....	10
Образовательная область «Безопасность». Формирование основ безопасности.....	11
Образовательная область «Познавательное развитие».....	12
Образовательная область «Коммуникация».....	17
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	22
Развитие игровой деятельности.....	28
1.6. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.....	30
II. Содержательный раздел.....	31
2.1. Учебный план.....	31
2.2. Перечень методических пособий.....	34
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	37
2.5. Планирование работы с детьми во второй младшей группе № 5.....	49
III. Организационный раздел.....	56
3.1. Оформление предметно – пространственной среды.....	56
3.2. Режим дня второй младшей группы № 5.....	57
3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности.....	61

1.Целевой раздел образовательной программы.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по совместной деятельности педагога с детьми средней группы (далее Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 329 Краснооктябрьского района Волгограда». В соответствии с ФГОС ДО. Программа построена на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 329 Краснооктябрьского района Волгограда» (МОУ детский сад № 329) с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. .

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям –физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Конвенцией ООН о правах ребенка 1989г.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");
- Декларацией прав ребенка, 1959 г.
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13
- Уставом, лицензией, локально – правовыми актами, правилами распорядка МОУ детского сад № 329
- ФГОС ДО

- Основной образовательной программой основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 329 Краснооктябрьского района Волгограда»

1.2. Цель и задачи реализации программы.

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными

дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Содержание психолого – педагогической работы.

Содержание психолого – педагогической работы построено на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

1.5. Возрастные особенности контингента детей

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны

дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Укрепление и охрана здоровья детей, создание условий для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Под

руководством медицинского персонала проведение комплекса закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Поддержание (обеспечивать) в помещении оптимального температурного режима, организация регулярного проветривания.

Формирование привычки находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать

совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Целью этого раздела является освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка. Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе, сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.) Закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней:

- напоминать детям название города (района), в котором они живут;
- побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
- знакомить с родной культурой. Изделиями (игрушками) народных мастеров.

Образовательная область «Труд».

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.)

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умении преодолевать небольшие трудности.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам, поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Образовательная область «Безопасность».

Формирование основ безопасности.

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные

представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес предметов (легкий, тяжелый); расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не

рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда: чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.

Знакомство детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом.

Развитие умения детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддержание желания строить что-то самостоятельно.

Формирование представлений о пространственных соотношениях.

Побуждение к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости

при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Формирование привычки убирать игрушки на место по окончании игры.

Знакомство детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Привлечение к совместному с взрослым конструированию башенок, домиков, машин.

Стимулирование интереса к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.) в летнее время.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Накопление детьми опыта практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Формирование умения находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение

Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формирование представлений о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Формирование умения называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые

предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление детей с доступными явлениями природы. Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями волгоградской местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-имачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Коммуникация»

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста—», «Предложите: „Хотите посмотреть...—», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?—»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой—»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную

выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть

потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чиалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка

примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошкова. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. — «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его

руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы

получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры - драматизации по произведениям детской литературы.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре(ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).

Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуж. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз.

Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах, ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. .:р., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, .: Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», «уз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович - Марш); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; -Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки : Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска : листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой, «Танец около елки», муз.

Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты дудочка- дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.

Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Контингент воспитанников второй младшей группы № 5

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Группа здоровья
1	Свиридов Богдан		
2	Вакарь Жанна		
3	Титова Милана		
4	Звонарев Дмитрий		
5	Гудков Ярослав		
6	Ковиненко Марк		

7	Удальцова Ольга		
8	Кушкова Милана		
9	Ляпунов Даниил		
10	Парцевский Михаил		
11	Проскурина Елизавета		
12	Прудентов Дмитрий		
13	Прудентова Елизавета		
14	Рогожин Гордей		
15	Самсонов Алексей		
16	Кожанов Святослав		
17	Степанов Савелий		
18	Голубцов Михаил		
19	Тараненко Леонид		
20	Сафаров Эльнур		
21	Слесарев Савелий		
22	Кулько Константин		
23	Гелунова Милана		
24	Ольшанов Олег		
25	Назарова Виктория		

1.6. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих

мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Учебный план

Учебный план второй младшей группы № 5 на 2020 – 2021 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 329 Краснооктябрьского района Волгограда»

- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е издание, исправленное и дополненное.

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

-Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

Учебный план дошкольной группы на 2020 – 2021 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. МОУ детский сад № 329 работает в режиме пятидневной рабочей недели.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании. Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, максимально допустимый объём образовательной нагрузки – 30 мин. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Организация жизнедеятельности МОУ детском саду № 329 предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению МОУ детского сада № 329.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 329 Краснооктябрьского района Волгограда»

Учебный план

Учебный
год: 2020/2021

Предмет		Общеобразовательный	
		5 вторая младшая	
Общая педагогическая нагрузка:			
Предельно допустимая нагрузка	плановая:	10	
	фактическая:	10	
Федеральный компонент	плановая:	10	
	фактическая:	10	
ОО "Познавательное развитие"			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		0,5	
Формирование элементарных математических представлений		1	
ОО "Речевое развитие"			
Развитие речи и подготовка к обучению грамоте			
Чтение художественной литературы		0,5	
Коммуникация (Развитие речи)		0,5	
ОО "Художественно - эстетическое развитие"			
Музыка		2	
Художественная деятельность (Рисование)		1	
Художественная деятельность (Аппликация)		0,5	
Художественная деятельность (Лепка)		0,5	
ОО Физическое развитие			
Двигательная деятельность		3	
ОО "Социально- коммуникативное развитие"			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		0,5	

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

2.2. Перечень методических пособий.

	Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой,
Физическое развитие.	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008- 2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, -М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.
Социально - коммуникативное развитие.	Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя» М.: Баласс, 2016 Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016 Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2016 Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М.: Мозаика-Синтез, 2016 Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина

	<p>Р.Б.. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». СПб ДетствоПресс, 2010</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя» методические рекомендации к образовательной программе социальн-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет)- М. Баласс, 2015 г.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» вторая младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: МозаикаСинтез, 2010.</p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. - Самара, 1997.</p> <p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.:Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>

	<p>Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования». СПб Детство-Пресс, 2017</p> <p>Осторожные сказки» (Безопасность для малышей) Т. А.</p> <p>Шорыгина «Знакомим дошкольников с ПДД» Т. Ф. Саулина</p> <p>«Безопасность» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»– М: Просвещение, 1990.</p> <p>Дыбина О.В. «Рукотворный мир. Сценарии игрзанятий для дошкольников»– М: Сфера, 2001.</p> <p>Додокина Н.В., Езубова Ю.В., Сластенова И.В. "Игры детей Поволжья в детском саду и дома». Методическое пособие. В.: Планета 2018</p> <p>Евдокимова Е.С. «Воспитание маленького волжанина» В.:Планета 2018</p> <p>Дыбина О.В. «Что было до...» М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3 -4 года /составитель В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.,2005.</p>
Художественно - эстетическое развитие	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»

	<p>младшая группа. ТЦ Сфера, М., 2011 «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб Детство-Пресс, 2010 «Знакомство с русским народным творчеством» СПб ДетствоПресс, 2010 Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2016. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
--	---

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей в младшей группе:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МОУ детского сада № 329, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Рабочая программа нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Формы работы с детьми

образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени 	<p>Интегрированная деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Чтение</p> <p>Досуг</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Простейшие опыты.</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры - экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>
<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> * предметное и социальное окружение 	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра -</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p>

* ознакомление с природой	экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Труд в уголке природе. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Наблюдение Игра - экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
---------------------------	---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- Эмоционально - практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра - драматизация. - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		
2. Развитие всех компонентов устной речи	- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, Настольно - печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.	-Слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	-Продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Прием пищи. Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно - печатные игры Игры - драматизации,	Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность
1. Развитие игровой деятельности	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение	В соответствии с режимом дня	Игры - экспериментирование

<ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры 	<p>художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>		<p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно - гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> * образ Я * семья * детский сад * родная страна 	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно -печатные игры</p>
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<p>Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение худ. литературы, творческие задания,</p>	<p>Игра Наблюдение Упражнение</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>

	видеофильмы		
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Беседы, чтение, объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра.
6. Развитие трудовой деятельности 6.1. Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
6.2. Хозяйственно - бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, Поручения, совместный труд детей

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности	Наблюдения по ситуации Занимательные	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельная художественная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование 	<p>показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Интегрированные занятия</p>	<p>Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных Игр</p>
<p>2. Развитие Музыкально - художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально - ритмические движения * Развитие Танцевально - игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания- в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетноролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид.</p>

			игры
--	--	--	------

2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Совместные праздники родителей и детей.

№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
1	День знаний	1 неделя сентября	Воспитатели
2	Праздник «Осень – чудная пора».	1 неделя ноября	Воспитатели
3	День матери	4 неделя ноября	Воспитатели
4	Новогодний праздник «Здравствуй, здравствуй, елочка - зелёная иголочка»	4 неделя декабря	Воспитатели, муз. руководитель
5	Развлечение «Погуляем вместе с Машей»	4 неделя января	Воспитатели
6	День защитников Отечества	4 неделя февраля	Воспитатели
7	Праздник «8 марта»	1 неделя марта	Воспитатели
8	«День здоровья»	1 неделя апреля	Муз. рук.
9	«Праздник детской книги»	4 неделя апреля	Воспитатели
10	Спортивное развлечение с родителями	Декабрь, февраль	Воспитатели

Перспективный план работы с родителями.

Вид деятельности	Срок	Ответственный
1. Оформление наглядной информации для родителей «Что дети должны знать о правилах безопасного движения». 2. Индивидуальные беседы, консультации с родителями вновь поступивших детей «Первый раз в детский сад». 3. Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи» 4. Консультация «Правила движения – всем без исключения» 5. Родительское собрание «Организационное».	сентябрь	Воспитатели.
1. Консультация «Как научить ребенка слушаться».	октябрь	Воспитатели, родители

<p>2. Индивидуальные беседы и консультации по запросам.</p> <p>3. Консультация «Темперамент ребенка»</p> <p>4. Привлечение родителей к подготовке кукольного спектакля «Репка»</p> <p>5. Мастер-класс «Народная кукла-закрутка».</p> <p>6. Консультации «Формирование к ЗОЖ»</p> <p>7. Групповое развлечение «Воздушные шары» (с привлечение родителей)</p>		
<p>1. Консультация «Игрушка в жизни ребенка»</p> <p>2. Привлечение родителей к подготовке кукольного спектакля «Колобок»</p> <p>3. Творческая гостиная «К нам пришли игрушки».</p> <p>4. Реализация информационного проекта «Родительская почта»</p> <p>5. Привлечение родителей к конкурсу «Лучший спортивный уголок» (изготовление спортивного инвентаря)</p> <p>6. Выставка овощей «Огородные фантазии».</p> <p>7. Привлечение родителей к участию в проекте «Родительская почта»</p> <p>8. Совместный досуг «День матери»</p>	ноябрь	Воспитатели, родители Заведующая, ст. воспитатель
<p>1. Консультация «Праздник в семье»</p> <p>2. Мастер-класс «Делаем подарки к новому году».</p> <p>3. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>4. Совместный праздник «Новый год»</p> <p>5. Выставка кормушек «Птичий домик»</p> <p>6. Конкурс «Лучший зимний участок» (с</p>	Декабрь	Воспитатели, родители

<p>привлечением родителей) 7. Подготовка материалов в газету «Мой любимый детский сад» в рубрику «Литературная страничка» 8. Консультация «особенности воспитания мальчиков и девочек» 9. Родительская гостиная «Семейные традиции» (обмен опытом семейного воспитания)</p>		
<p>1. Консультация «Сказка в жизни ребенка». 2. Консультация «Читаем всей семьей» 3. Конкурс фотографий «Мы со спортом крепко дружим...» (оформление фотовыставки с краткой информацией) 4. Консультация «Воспитание здорового ребенка в семье» 5. Консультация «Мы делаем это в детском саду, вы делайте это дома», «Слагаемые здорового образа жизни»</p>	<p>Январь</p>	<p>Воспитатели.</p>
<p>1. Совместный праздник «Как на масленой неделе...» 2. Консультация «Можно и нельзя дома и в детском саду» 3. Конкурс поделок «Военная техника» 4. Консультация «Воспитываем маленького гражданина» 5. Мастер – класс «Я умею рисовать»</p>	<p>Февраль</p>	<p>Воспитатели.</p>
<p>1. Совместный праздник «Встреча весны» 2. Совместный праздник «8 марта» 3. Выставка «Мир чудесных кукол» 4. Анкетирование родителей</p>	<p>март</p>	<p>Воспитатели.</p>

«Удовлетворенность работой детского сада» 5. Консультация «Культура питания»		
1. Мастер-класс «Роспись яиц» 2. Субботник по благоустройству группового участка совместно с родителями. 3. Консультация «здоровье наших детей в наших руках.»; 4. «Как закалять ребенка дома».	Апрель	Воспитатели.
Папка – передвижка «День Победы!» «Трудовой десант» - привлечение родителей к благоустройству территории МОУ 1. Оформление наглядной информации для родителей «Как организовать отдых детей». 2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 3. Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников»	Май	Воспитатели.

2.4.1. Сведения о семьях воспитанников второй младшей группы № 6

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Семьи с 1 ребенком	
Семьи с 2 детьми	
Семьи с 3 детьми	

2.5. Планирование работы с детьми во второй младшей группе № 5.

Примерный годовой план.

II младшая группа

Тема	Педагогические задачи	Период	Итоговые мероприятия
«Здравствуй детский сад!»	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать возникновению у детей чувства радости от посещения детского сада. • Продолжать знакомить детей с детским садом, новой группой, как ближайшим социальным окружением ребенка; традициями детского сада, правилами и обязанностями детей в группе, с трудом работников детского сада. • Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. • Формировать навыки безопасного поведения в помещении детского сада. 	1 неделя сентября	Экскурсия по детскому саду
«Мой дом, моя улица...»	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с родным городом, его названием, достопримечательностями. • Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника и т.д. • Воспитывать любовь к родному городу. 	2 неделя сентября	Выставка семейного творчества «Подарок любимому городу»
«Осень. Овощи и фрукты.»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. • Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. • Воспитывать бережное отношение к природе. • Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой. • Расширять представление о дарах осени: осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формировать умение по внешнему виду и вкусу различать овощи (огурец, морковь, помидор и т.д.) • Познакомить с видами сельскохозяйственного труда (уборка 	3, 4 неделя сентября; 1 неделя октября	Праздник «Осень – чудная пора». Выставка семейного творчества из природного материала «В гостях у Осени».

	овощей, профессия – овощевод) <ul style="list-style-type: none"> • Рисование, лепка, аппликация на осенние темы. 		
«Правила и безопасность на дороге»	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с понятиями «улица», «светофор», «дорога»; с городским транспортом. • Формировать у детей представление о работе водителя. • Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах, о правилах дорожного движения. • Познакомить детей с дорожными знаками: надземный и подземный переход, закрепить знания о работе светофора. 	2, 3 неделя октября	Театрализованное представление «Дорожная сказка»
«Азбука вежливости»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у детей навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. • Формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо. • Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. • Поощрять желание детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. 	4 неделя октября	Театрализованное представление «В стране Благодарности»
«Познаем природу»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления об осенних изменениях в природе. • Расширять представления детей об изменениях в жизнедеятельности растений и животных в осенний период. • Знакомить с правилами поведения в природе. • Учить отражать полученные впечатления в речи и в продуктивных видах деятельности 	1 неделя ноября	Развлечение «В гости к Солнышку»
«Человек и части его тела»	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение детей различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме, о том, как беречь и ухаживать за ними. • Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя:верху- внизу, впереди – сзади и т.д. • Учить различать правую и левую руки. • Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, навыки поведения во время еды, умывания. Воспитывать желание следить за своим внешним видом, поддерживать его в опрятном состоянии. 	2 неделя ноября	Развлечение «Помоги Незнайке»

<p>«Я и моя семья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представление о семье. • Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. • Развивать гендерные представления. • Воспитывать в детях любовь и уважение к самым близким людям: мама - добрая, ласковая, заботливая, папа – защитник, смелый, сильный. 	<p>3, 4 неделя ноября</p>	<p>Спортивное развлечение «Вместе с мамой, вместе с папой»</p>
<p>«Зима. Признаки зимы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представление детей о зиме, сезонных изменениях в природе (в погоде, в поведении зверей и птиц). • Формировать представление о безопасном поведении зимой. • Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. • Воспитывать бережное отношение к природе. • Отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. 	<p>1, 2 неделя декабря</p>	<p>Зимние игры и забавы «Зимние радости» Выставка детского творчества «Узоры Зимушки-Зимы»</p>
<p>«Новый год»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организовать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. 	<p>3,4 неделя декабря</p>	<p>Новогодний праздник «Здравствуй, здравствуй, елочка - зелёная иголочка»</p>
<p>«Лес. Деревья.»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарное представление о лесе как экологическом сообществе: растения, животные, птицы. • Продолжать формировать у детей элементарные представления о деревьях и кустарниках, их строении, особенности жизнедеятельности в зимний период. • Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателей. 	<p>2, 3, неделя января</p>	
<p>«Зимняя одежда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и расширить знания детей о назначении предметов одежды, обуви, головных уборов. • Знакомить детей с материалом – ткань, её свойствами, назначением. 	<p>4 неделя января</p>	<p>Развлечение «Погуляем вместе с Машей»</p>
<p>«Зимние забавы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с зимними видами спорта. • Приобщать к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшение снежных построек. 	<p>1 неделя февраля</p>	<p>Физкультурное развлечение «Волшебные санки»</p>

<p>«Животные леса. Заяц. Лиса. Волк. Медведь»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о животных леса, их детенышей, особенностях поведения, питания в разное время года. • Упражнять в умении узнавать животных на картинках, в игрушках и т.д. • Воспитывать бережное отношение. 	<p>2 неделя февраля</p>	<p>Театрализованное представление «Заюшкина избушка»</p>
<p>«Зимующие птицы. Ворона. Воробей. Сорока».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять и уточнять представления о птицах, их внешнем виде, поведении, связанным с зимним периодом. • Развивать интерес к наблюдению за птицами, прилетающими на участок. • Воспитывать желание заботиться о зимующих птицах – подкармливать. 	<p>3 неделя февраля</p>	<p>Совместное с родителями изготовление кормушек для птиц</p>
<p>«День защитника Отечества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять патриотическое воспитание детей. • Знакомить с военными профессиями. • Воспитывать любовь к Родине. • Формировать первичные гендерные представления (мальчики должны быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). 	<p>4 неделя февраля</p>	<p>Выставка рисунков для пап и дедушек. Развлечение «День защитника Отечества»</p>
<p>«8 марта»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организовать все виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательную - исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. • Воспитывать уважение к воспитателям, сотрудникам детского сада. 	<p>1 неделя марта</p>	<p>Праздник «8 марта» Выставка работ мам «Помогаем маме»</p>
<p>«Весна»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, тает снег и т.д. • Расширять представления детей о простейших связях в природе (пригревает солнце - потеплело, просыпаются растения), в жизни людей. • Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природных явлений. 	<p>2 неделя марта</p>	<p>«Огород на окне» посадка семян лука, укропа и др.</p>
<p>«Праздник народной игрушки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). • Знакомить с народными промыслами. • Продолжать знакомить с устным народным творчеством. • Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. 	<p>3, 4 неделя марта</p>	<p>Фольклорный спектакль</p>
<p>«День здоровья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представление о здоровом образе жизни; желание вести здоровый образ жизни. 	<p>1 неделя апреля</p>	<p>Физкультурный досуг «Петрушка в гостях у</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о необходимости закаливания. 		спортсменов – малышей»
«Домашние питомцы»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о домашних питомцах, их детенышей, особенностях поведения и питания. • Воспитывать бережное отношение к ним. • Отражать полученные впечатления в разных видах художественной деятельности. 	2, 3 неделя апреля	Развлечение «В гости на ферму»
«Праздник детской книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Прочитать детям знакомые, любимые художественные произведения. • Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок. • Формировать интерес к книгам. 	4 неделя апреля	Кукольный спектакль, созданный силами взрослых «В гостях у сказки»
«Мои любимые игры и игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать игровую деятельность детей. • Поощрять участие детей в совместных играх. • Развивать интерес к различным видам игр. • Развивать интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природным и строительным материалом. 	1 неделя мая	Развлечение «Выходи детвора, поиграть пришла пора»
«Перелетные птицы»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с характерными признаками весны. • Дать детям представления о перелетных птицах, особенностях их жизни в весенний период. • Расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках. • Воспитывать бережное отношение к птицам. 	2 неделя мая	Музыкальный досуг «День птиц»
«Лето»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представление детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада). • Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. • Закреплять знания о том, что летом созревают фрукты, овощи, ягоды. • Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. • Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. 	3, 4 неделя мая	Праздник «Здравствуй, Лето»

Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками второй младшей группы № 5.

Совместная деятельность воспитателя с детьми – приоритетная модель организации образовательного процесса в дошкольной организации. Отличается наличием партнерской равноправной позиции взрослого и ребенка.

Планируется в соответствии с ФГОС ДО (пункты 3.1.; 3.6.):

«содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»;

«поддержка инициативы детей в различных видах деятельности»;

«формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности»;

«возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)»;

«развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности... и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области).

Совместную деятельность разделяю на:

*непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;

*совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;

*совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и ухода;

Совместная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности.

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения *Соревнования * Игровые ситуации *Досуг *Спортивные игры ,упражнения

	<ul style="list-style-type: none"> *Спортивные праздники *Гимнастика
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетные игры *пальчиковые игры *Театрализованные игры
Изобразительная и конструирование	<ul style="list-style-type: none"> *Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Реализация проектов *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> *Чтение *Обсуждение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность *Викторина *КВН *Вопросы и ответы *Презентация книжек *Выставки в книжном уголке *Литературные праздники, досуг
Познавательно -исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> *Наблюдение *Экскурсии *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Коллекционирование *Моделирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Мини-музеи *Конструирование Коммуникативная *Беседа. Ситуационный разговор *Речевая ситуация *Составление и отгадывание загадок * Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) *Игровые ситуации *Этюды и постановки
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> *Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Экскурсия

	*Реализация проекта
Музыкальная	*Слушание * исполнение *Импровизация *подвижные игры с музыкальным сопровождением Музыкально - дидактические игры

III. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно -эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру к себе и к другим людям.

Описание развивающей среды второй младшей группы № 5 по образовательным областям согласно ФГОС ДО.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в младшей группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Создавая предметно-развивающую среду все пространство в группе необходимо разделить на определенные зоны или центры. В связи с этим можно выделить следующие центры:

- Книжный уголок;
- Уголок художественного творчества;
- Уголок дидактических игр;
- Уголок сюжетно-ролевой игры;
- Экологический центр;
- Спортивный уголок;
- Театральная зона;
- Уголок отдыха;
- Музыкальный центр
- ПДД
- Уголок «Маленькие строители»

3.2. Режим дня второй младшей группы № 5

Режим работы группы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Режим дня
летний период (июнь-август)
Младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Дни недели	Режимные моменты												Продолжительность прогулки	Продолжительность сна	Продолжительность непрерывного бодрствования			
	Прием детей на открытом воздухе	Утренняя гимнастика	Игры, самостоятельная деятельность	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	Занятия физической культурой, музыкой на открытом воздухе	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	Подготовка к обеду, обед	Подготовка ко сну, дневной сон				Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой
Понедельник	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.45	12.45-15.15	15.15-15.30	15.30-15.55	15.55-19.00	7ч. 25 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 45 мин.
Вторник	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.45	12.45-15.15	15.15-15.30	15.30-15.55	15.55-19.00	7ч. 25 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 45 мин.
Среда	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.45	12.45-15.15	15.15-15.30	15.30-15.55	15.55-19.00	7ч. 25 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 45 мин.
Четверг	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.45	12.45-15.15	15.15-15.30	15.30-15.55	15.55-19.00	7ч. 25 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 45 мин.
Пятница	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.20	10.20-10.30	10.30-10.40	10.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.45	12.45-15.15	15.15-15.30	15.30-15.55	15.55-19.00	7ч. 25 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 45 мин.

Режим дня
(холодный период: сентябрь-май)
 Младшая группа
 (от 3 до 4 лет)

		Режимные моменты																			
Дни недели		Прием детей	Утренняя гимнастика	Игры, самостоятельная деятельность	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	Непосредственно образовательная деятельность	Игры, самостоятельная деятельность	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	Подготовка к обеду, обед	Подготовка ко сну, дневной сон	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Игры, самостоятельная деятельность	Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	Чтение художественной литературы	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	Продолжительность прогулки	Продолжительность сна	Продолжительность непрерывного бодрствования	
		Понедельник	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.40	9.40-10.30	10.30-10.40	10.40-11.45	11.45-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
		Вторник	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.40	9.40-10.30	10.30-10.40	10.40-11.45	11.45-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
		Среда	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.40	9.40-10.30	10.30-10.40	10.40-11.45	11.45-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
		Четверг	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.40	9.40-10.30	10.30-10.40	10.40-11.45	11.45-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
		Пятница	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.40	9.40-10.30	10.30-10.40	10.40-11.45	11.45-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.

Режим дня
(зимний каникулярный период)
Младшая группа № 5 (от 3 до 4 лет)

Дни недели	Режимные моменты													Продолжительность прогулки	Продолжительность сна	Продолжительность непрерывного бодрствования			
	Прием детей	Утренняя гимнастика	Игры, самостоятельная деятельность	Подготовка к 1 завтраку, 1 завтрак	Непосредственно образовательная деятельность	Игры, самостоятельная деятельность	Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	Подготовка к обеду, обед	Подготовка ко сну, дневной сон	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Игры, самостоятельная деятельность				Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	Чтение художественной литературы	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой
Понедельник	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.40	9.40-10.30	10.30-10.40	10.40-11.50	11.50-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч. 05 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
Вторник	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.30	10.30-10.40	10.40-11.50	11.50-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч. 05 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
Среда	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.30	10.30-10.40	10.40-11.50	11.50-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч. 05 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
Четверг	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.15	9.15-10.30	10.30-10.40	10.40-11.50	11.50-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч. 05 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.
Пятница	7.00-8.00	8.00-8.05	8.05-8.30	8.30-9.00	9.00-9.40	9.40-10.30	10.30-10.40	10.40-11.50	11.50-12.00	12.00-12.30	12.30-15.00	15.00-15.10	15.10-15.30	15.30-15.55	15.55-16.05	16.05-19.00	4ч. 05 мин.	2ч. 30 мин.	5ч. 30 мин.

3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Дни недели	Группы	II младшая группа № 5	
		10 занятий по 15 минут в I половину дня	
Понедельник		1.	9.00–9.15
		Продуктивная деятельность Лепка/Аппликация	
		2.	9.25–9.40
		Двигательная деятельность	
Вторник		1.	9.00–9.15
		Музыкально – художественная деятельность	
		2.	9.25–9.40
		Познавательно – исследовательская деятельность (математические игры)	
Среда		1.	9.00–9.15
		Познавательно - -исследовательская деятельность (1,2,3н – предметное окружение – социальное окружение; 4н – природное окружения –экологическое воспитание)	
		2.	9.25–9.40
		Двигательная деятельность	
Четверг		1.	9.00-9.15
		Музыкально- художественная деятельность.	
		2.	9.25.–9.40
		Продуктивная деятельность (рисование)	
Пятница		1.	9.00–9.15
		Коммуникативная деятельность и чтение художественной литературы	
		2.	9.25–9.40
		Двигательная деятельность (на прогулке)	